



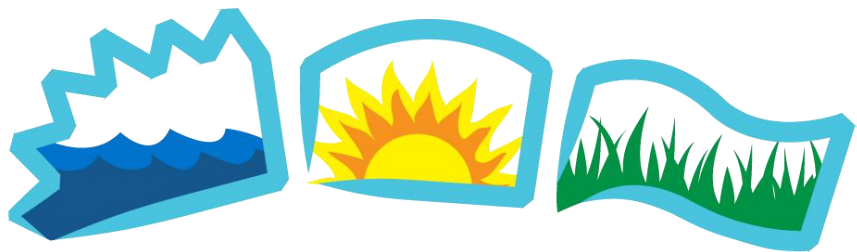
DRIELANDEN

KUNSTRROUTE

ZONDAG 10 OKTOBER 2021
PROGRAMMABOEK



Dit is een uitgave van de Bewonersvereniging Drielanden

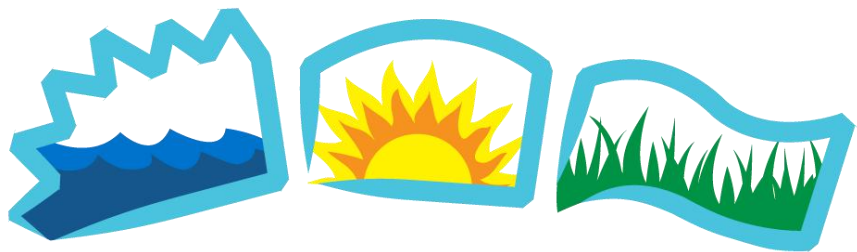


Beste bewoners van Drielanden en andere belangstellenden,

Voor u ligt het programma van de kunstroute Drielanden 2021. Dankzij het enthousiasme van vele medebewoners is het gelukt om een veelzijdig programma te presenteren: er zijn workshops voor de kinderen, voor volwassenen, ateliers zijn opengesteld, huiskamers om schilderijen te bewonderen of van zangkunst, muziek en of poëzie te genieten en tussendoor kunt u genieten van koffie/thee of na 15 uur van iets sterkers.

Het centrale punt van de kunstroute is het Waterlandpleintje met de waterschalen, symbool voor de energie die voortdurende door onze wijk stroomt. Daar wordt de route geopend, zijn workshops te volgen en kunt u tussendoor en na afloop komen napraten en sluiten we de dag tenslotte ook nog even feestelijk af met muziek van de band Blues Juice uit Assen.

In dit boekje vindt u een overzicht van het programma en de deelnemende kunstenaars. We vragen in het bijzonder aandacht voor de opening om 10 uur en de sluiting rond 17 uur. Aan de hand van dit overzicht kunt u zelf uw route bepalen. Uiteraard gaan we ervan uit dat iedereen de RIVM-richtlijnen respecteert. Sommige kunstenaars hebben zelf heel duidelijk aangegeven hoe zij hun gasten willen ontvangen. We willen u hier nadrukkelijk op wijzen. U bent per slot van rekening te gast in het huis van de kunstenaar. Wij hebben daar als organisatie geen zeggenschap over. Als u bij een adres aankomt en het is daar te druk of vol, dan verwachten we van u dat u doorloopt naar het volgende adres van uw keuze.

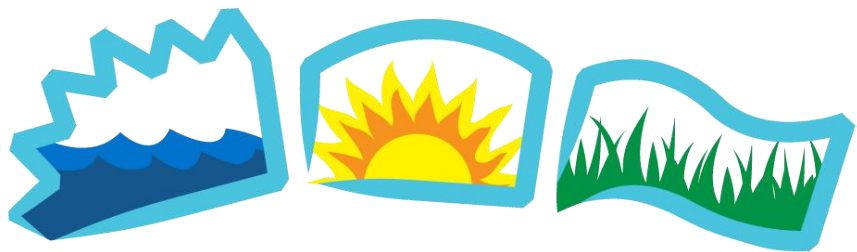


Alle activiteiten zijn gratis, dankzij de vrijwillige medewerking van de kunstenaars, de bijdrage van de bewonersvereniging en de sponsors die u ook terug kunt vinden in dit boekje.

We wensen u allen veel plezier en zijn benieuwd naar uw ervaringen en hopen u dan ook te treffen bij de afsluiting tussen 15 en 17 uur op het Waterlandpleintje om wat met elkaar te kunnen napraten. Betalen kan met cashgeld of met behulp van een QR-code. We hebben helaas geen mogelijkheid tot pinbetalingen.

De kunstroutewerkgroep

Rika, Navya, Martha en Allan



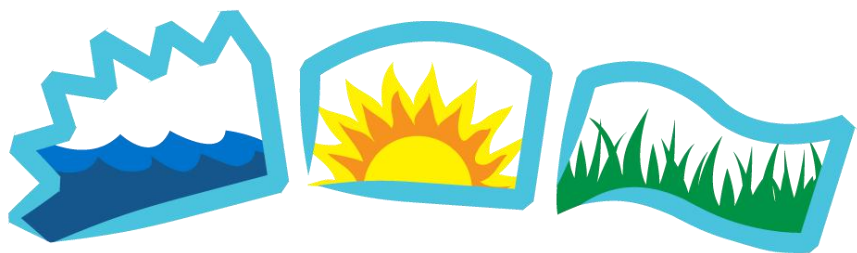
PROGRAMMA

Zie voor een volledig overzicht van alle deelnemende kunstenaars het schema achterin dit boekje.

Workshops

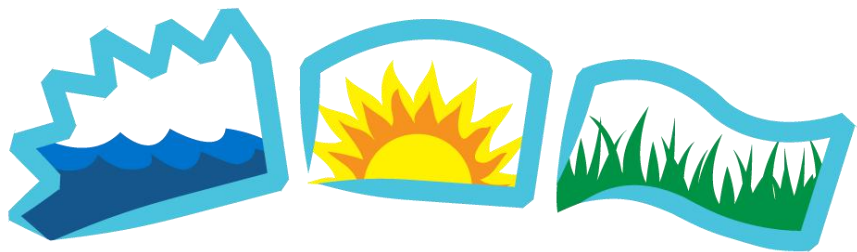
Wat?	Waar?	Voor wie en tijd?
Workshop Botanisch aquarelleren <i>Gea Drupsteen</i>	Waterland 142	11.00 – 12.00 uur Vanaf 8 jaar
Workshop Intuïtief maken <i>Roos Lechner</i>	Waterland 101	11.00 – 12.00 uur 13.30 – 15.00 uur Max. 6 personen
Plezier met papier! <i>Koen Verbeek</i>	Waterlandpleintje	12.00 – 13.00 uur Vanaf 6 jaar
Dichten over Drielanden <i>Allan Varkevisser</i>	Waterlandpleintje	13..00 – 14.00 uur Vanaf 8 jaar
Workshop Aquarelleren aan de hand van een foto <i>Gea Drupsteen</i>	Waterland 142	13.30 – 14.30 uur Vanaf 8 jaar
Cider proeven <i>Bob Evenhuis</i>	Waterlandpleintje	Vanaf 15.00 uur





--	--	--

INFORMATIE OVER DE DEELNEMENDE KUNSTENAARS EN HUN WERK



LEZING OVER KUNST IN DE PUBLIEKE RUIMTE EN DE BOL VAN FRANS PEETERS



Han Steenbruggen



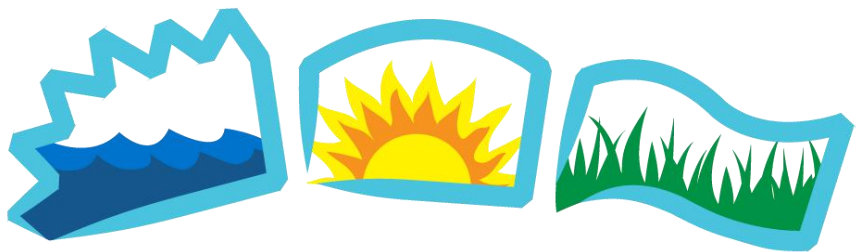
10.30 uur



bij het kunstwerk

Han Steenbruggen is sinds 2008 directeur-conservator van Museum Belvédère (Oranjewoud-Heerenveen). Daarvoor was hij als conservator verbonden aan het Groninger Museum. Steenbruggen studeerde Nederlands en Kunstgeschiedenis aan de Rijksuniversiteit Groningen en promoveerde in 2007 aan de Universiteit van Amsterdam over een onderzoek naar Wobbe Alkema en het constructivisme. Hij zal een lezing geven over het kunstwerk De Bol van Frans Peeters. De lezing wordt gegeven bij het kunstwerk.





WORKSHOP

PLEZIER MET PAPIER!



Koen Verbeek



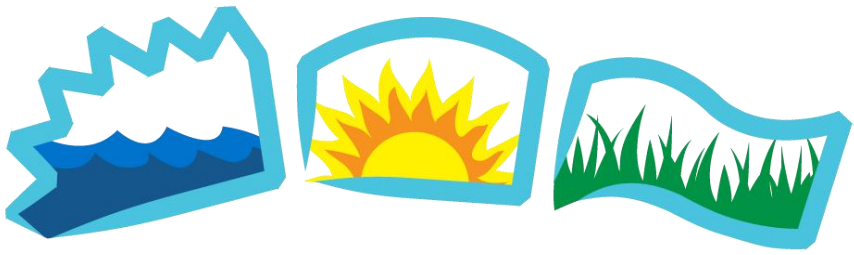
11.00 tot 13.00 uur



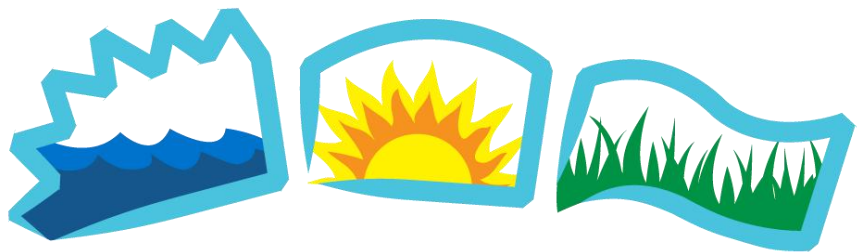
Waterlandpleintje

Koen is afgestudeerd als beeldend kunstenaar. Hij werkt vaak met kinderen en geeft nu een workshop voor iedereen vanaf 6 jaar: ontwerpen in 3D met papier. 'Op het plein van Waterland is het knutselen geblazen. We gaan een stad bouwen van papier. Eerst gaan we samen tekenen, en daarna knippen en plakken. Papa's en mama's helpen mee. Het wordt een 3D kunstwerk waar we





allemaal wel in zouden willen wonen.'



WORKSHOP

DICHTEN OVER DRIELANDEN



Allan Varkevisser



13.00 tot 14.00 uur



Waterlandpleintje

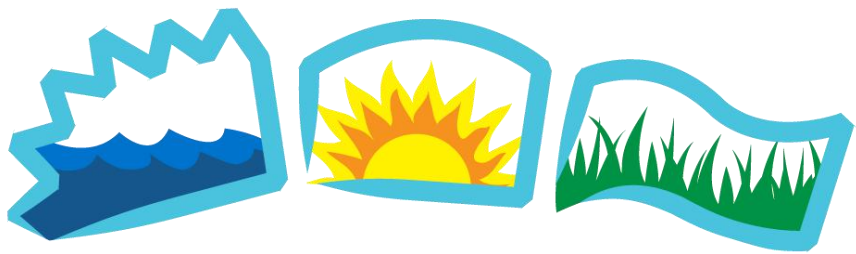


Ik ben werkzaam op een basisschool in Delfzijl. Als leerkracht maak ik vaak gedichten samen met mijn leerlingen. Dat kan van alles zijn: een elfje, een haiku, een sonnet, een rondeel of een rap. In deze workshop wil ik graag met alle deelnemers gedichten maken over onze wijk. Het spelen met taal staat centraal. De workshop is geschikt voor iedereen tussen 8 en 88 jaar.

Kunstroute 2021

haiku

Samen struinen door
het alledaagse leven
de kunst ervan zien



WORKSHOP CIDER MAKEN EN PROEVEN



Bob Evenhuis



15:00 uur



Waterlandpleintje



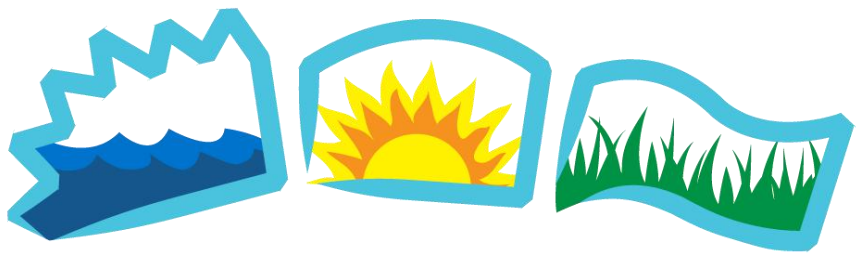
Bob Evenhuis vertegenwoordigt Doggerland Craft Cider: 'Hoi! Ik ben Bob. Na de kunstroute zal ik u vertellen over de kunst van het cider maken en laat ik u graag wat proeven. Vorig jaar heb ik mijn bachelor biologie afgerond en dit jaar ben ik volledig bezig met cider en wijn. Bij mijn eigen bedrijf Bobs dansende wijnen

verzorg ik met veel plezier wijnproeverijen met de focus op natuurwijn. Tijdens deze proeverijen verkennen we aan de hand van proeftechniek de smaken en aroma's van de wijnwereld! Als cidermaker probeer ik steeds weer de kwaliteit van onze ciders te verhogen. Daarnaast probeer ik met voedselbosbouw de biodiversiteit een boost te geven in de provincie Groningen. Bij Doggerland Craft Cider maken we cider van appels uit de provincie Groningen. De appels voor onze ciders worden aan ons gedoneerd uit achtertuinen, hiermee gaan we voedselverspilling tegen. Onze droge ciders worden soms verrijkt met natuurlijke ingrediënten en soms helemaal puur gelaten, soms voegen we gist toe en soms niet, maar nooit sulfiet. Dit resulteert in heerlijk dorstlessende ciders met een uitgesproken smaak. Doneer ook uw overgebleven appels en u krijgt er cider voor terug! Heeft u nog appels of peren over of vind u het leuk om eens langs te komen bij de ciderij of heeft u interesse in een wijnproeverij? Neem dan gerust contact met mij op!

Contact: Bobs dansende wijnen, 06-57975529



DOGGERLAND
CRAFT CIDER



BEELDENDE KUNST



Margriet Dijkstra, Annemiek Meijer,
Lodewijk Hordijk



11.00 tot 16.00 uur



Zonland 146

Wij presenteren gezamenlijk ons werk in de woning van Annemiek. Wij ontmoeten jullie graag bij onze beelden, schilderijen en tekeningen tussen 10.30 en 16.00 uur.

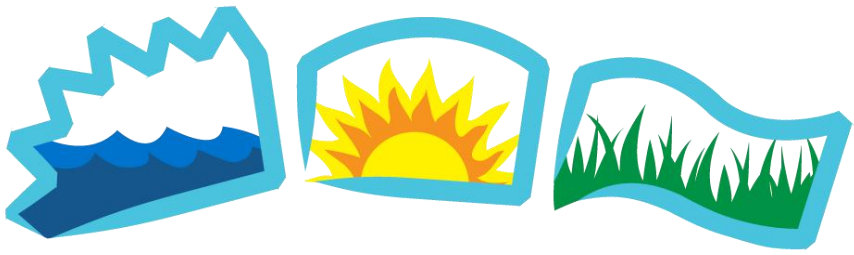
Lodewijk Hordijk volgde in de 2^e helft van de jaren 70 een beeldende docentenopleiding. Heeft na haast 40 onderwijsjaren nu als pensionado veel meer tijd voor eigen werk. Haalt zijn inspiratie tijdens vele wandelingen uit de weidse Groninger landschappen en luchten. Vertaalt dit in –niet bestaande maar wel



typerende- grote
landschaps-
schilderijen. Zoomt
daarnaast ook
graag in op details

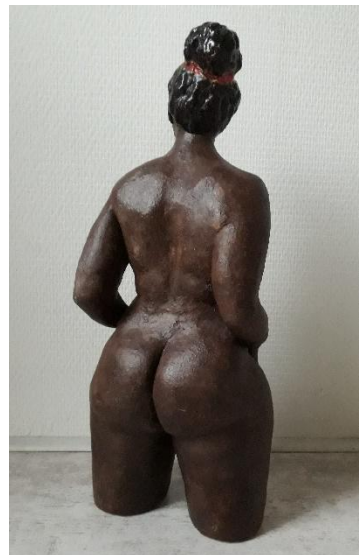
zoals riet- en oeverranden om daar vervolgens pentekeningen van te maken.

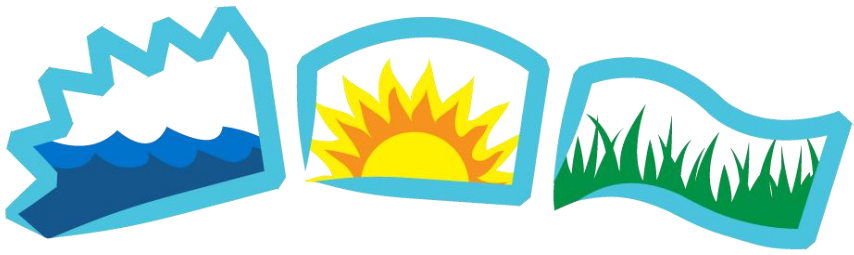




Margriet Dijkstra heeft na haar opleiding tot leraar beeldende vakken enige jaren in het onderwijs gewerkt. Vervolgens tot aan haar pensioen bij meerdere werkgevers buiten het onderwijs werkzaamheden verricht. Maar het zelf ruimtelijk beeldend bezig zijn bleef een behoefte. Zij heeft vele jaren samen met andere semi-professionals gemodelleerd naar model. Gezamenlijk werd een model ingehuurd en er was een fulltime kunstenaar als begeleider aanwezig. Er

werd gewerkt met klei en met zwarte was, waarbij klei haar voorkeur had. En regelmatig was er een expositie waar de beelden ten toon werden gesteld. Helaas heeft de corona gezorgd voor een stop op de gezamenlijke activiteiten. Zij hoopt dat de groep binnenkort weer een doorstart kan maken.



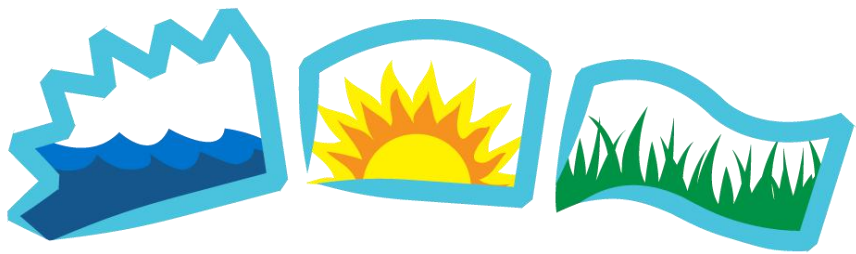


Annemiek Meijer heeft net als Margriet en Lodewijk de opleiding tot leraar beeldende vakken gevolgd. Momenteel is ze nog werkzaam als docent Maatschappelijke Zorg, in het MBO. Toen langzamerhand de beeldende vakken steeds meer uit haar pakket en uit de opleiding verdwenen, begon de behoefte om zelf beeldend bezig te zijn te groeien. De bovenste verdieping van het huis op Zonland, leende zich

uitstekend om als atelier te worden gebruikt. Annemiek schildert hier, maar geeft ook een schildercursus en af en toe workshops. Veel van het werk van Annemiek wordt op dit moment geëxposeerd bij O'42



in de Oosterstraat, maar er is nog genoeg werk over om te bekijken. Neem anders vast een kijkje op www.annemiekmeijer.nl.



BEELDENDE KUNST



Gea Drupsteen



10.00 tot 15.00 uur



Waterland 142



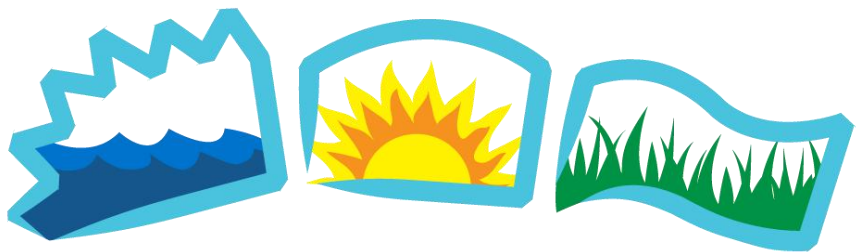
Ik ben Gea Drupsteen, geboren in Drenthe in 1952. Ik heb vanaf 1989 tot 1994 gestudeerd aan Academie Minerva te Groningen ; schilderen, grafiek en beeldhouwen. Afgestudeerd tot zelfstandig beeldend kunstenaar. Sindsdien schilder ik voornamelijk landschappen en bloemen. Ik schilder graag buiten, daar vind ik de plekken die ik in snelle schetsen, potlood en aquarel vastleg en in

mijn atelier veelal uitwerk in olieverf op doek. De aquarel workshop geef ik om het plezier van het máken van iets wat er voorheen niet was, te laten ervaren.

Hoe het is om met deze techniek te werken en spelen, wat je er mee kunt.

Bezoekers voor de workshop of voor het werk zijn welkom vanaf 10.00 uur tot 15.00 uur. Hal en huiskamer zijn hiervoor opengesteld.





WORKSHOP INTUÏTIEF MAKEN

BEELDENDE KUNST



Roos Lechner



Ronde 1: 11.00 – 12.30 *

Ronde 2: 13.30 – 15.00 *



Waterland

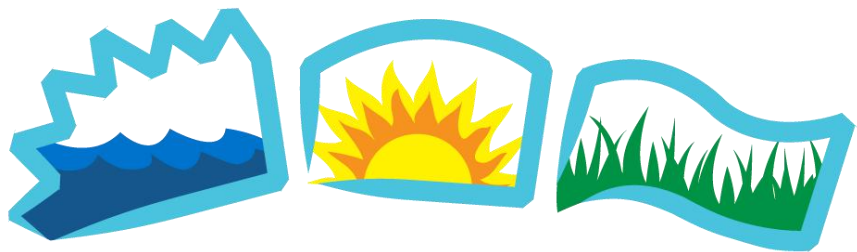
101



Voor deze workshop hoef je niks te kunnen. En alles wat je maakt hoeft ook helemaal niks te worden! Want deze workshop draait niet om het wát je maakt, maar om hóé je dat maakt: het creatieve proces. We gaan aan de slag met verschillende technieken zoals verf, potloden, collage, stempels, inkt etc. Kunstdocent Roos Lechner helpt je om vrij te werken vanuit je intuïtie en associaties. En als je dan toch per ongeluk iets moois maakt, neem je dat natuurlijk mee om thuis aan de muur te hangen.

*** Maximaal 6 personen per ronde.**

Deze workshop is geschikt voor iedereen die 8 jaar of ouder is.



POËZIE



Charles Goudsmit



Sessie 1: 11.00 uur

Sessie 2: 13.00 uur

Sessie 3: 14.00 uur



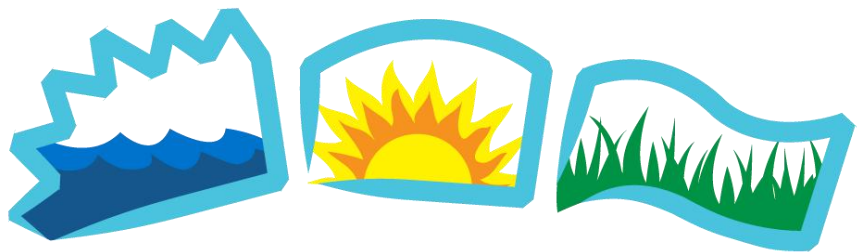
Waterland

144



‘Mijn naam is Charles Goudsmit. In mijn gedichten koppel ik het heden en de toekomst met het verleden. In de schoonheid van de alledaagse chaos zoek ik naar woorden, naar mijn stem. In mijn performance zijn woede, machteloosheid, liefde en hoop voelbaar.’

Publicatie: "Dwalen door Groningen". Dit is een uitgave van de poëzie bus.



MUZIEK



Truus Schouten en Andre de Graaf

Truus Schouten en Nienke Wissema



Truus & Andre: 13.00 uur

Truus & Nienke: 15.00 uur



Waterland

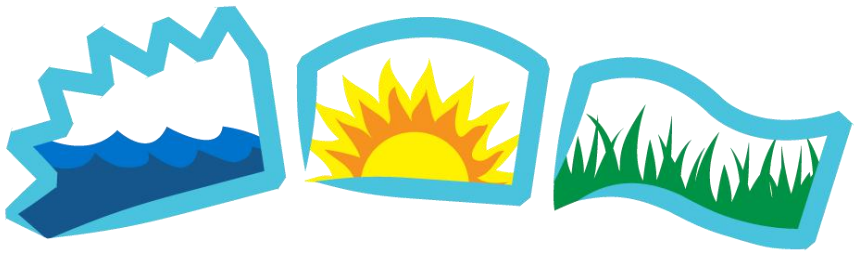
140

aanvangstijd: 13.00 uur: Duo Truus Schouten (zang) en Andre de Graaf (gitaar)

Andre en ik zijn begonnen met samen spelen en zingen toen ons koor tijdelijk tot stilstand kwam. We zijn allebei opgegroeid in de klassieke muziek. We voelen ons vrij om een eigen draai te geven aan het musiceren en ontdekken steeds nieuwe mogelijkheden. Vandaag spelen we drie nummers, waarna het instrumentale gedeelte volgt.

aanvangstijd: 15.00 uur Duo Nienke Wissema (accordeon) en Truus Schouten (accordeon)

Nienke en ik spelen al jaren samen piano en zang en zijn nog niet zo lang geleden begonnen met tango's van Astor Piazzolla op onze accordeons. We zijn beide opgeleid aan het conservatorium en hebben accordeon altijd als bijvak gehad. Vandaag spelen we drie tango's.

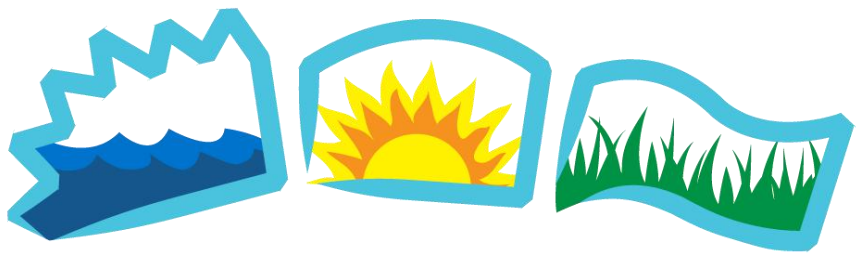


Truus Schouten: ‘Ik heb schoolmuziek, zang en koordirectie gestuurd aan het conservatorium in Groningen. Als muziekdocent gewerkt aan het Alfa college bij afdeling welzijn. Momenteel leid ik het inloopkoor Zin in zingen van de Oude Bieb en een kamerkoor in Niehove. Thuis geef ik individueel zanglessen.’



Nienke Wissema: ‘Ik heb psychologie gestudeerd en conservatorium (piano bij Luctor Ponse in Groningen). Gewerkt als muziektherapeut bij instellingen voor mensen met een verstandelijke beperking. Ben al een tijdje met pensioen en speel in allerlei ensembles. Muziek is een soort rode draad in mijn leven en ik ontleen er veel plezier aan.’

André de Graaf: ‘Muziek is mijn hobby. Ik werk bij Noorderpoort als Taalcoördinator. Op mijn 17de ben ik begonnen met gitaarspelen. Ik heb gezongen bij kamerkoor Tiraña, vocaal dubbelkwartet Aig’n Wies, het Noord-Nederlands Concertkoor en het Luthers Bach Ensemble. Truus Schouten en zijn begonnen met oude muziek uit Shakespeares tijd, liederen van met name John Dowland.’



BEELDENDE KUNST



Navya Dijkstra



10.00 tot 14.00 uur

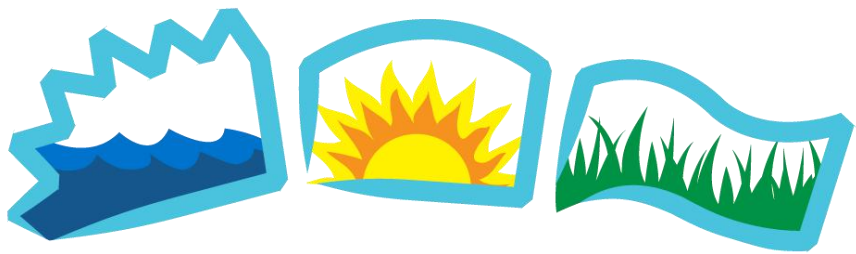


Waterland 86



Sinds een aantal jaren maak ik met veel enthousiasme acrylschilderijen aquarellen en tekeningen. Ik heb altijd wel getekend en geschilderd. Toen ik echter op schilderles ging bij Marijke de Jong kwam mijn schilderkunst pas echt uit de verf. Mijn stijl wordt wel realistisch genoemd. Ik denk zelf dat het tegen het impressionisme aanzit. Voor mij is schilderen een manier om te laten zien wat ik mooi en interessant vind. Bomen water, mensen, dieren. De tentoonstelling is in mijn huiskamer waar ook mijn schildersezel staat.





BEELDENDE KUNST



Elise Madderom



10.00 tot 15.00 uur



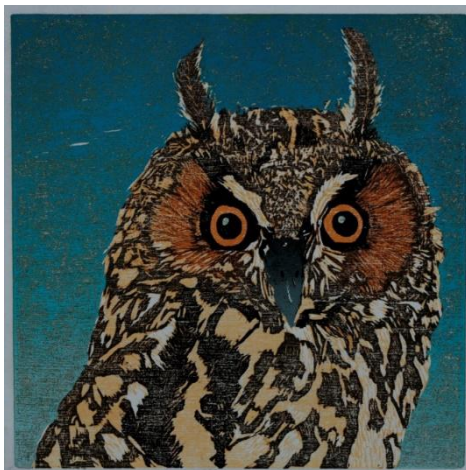
Waterland 92

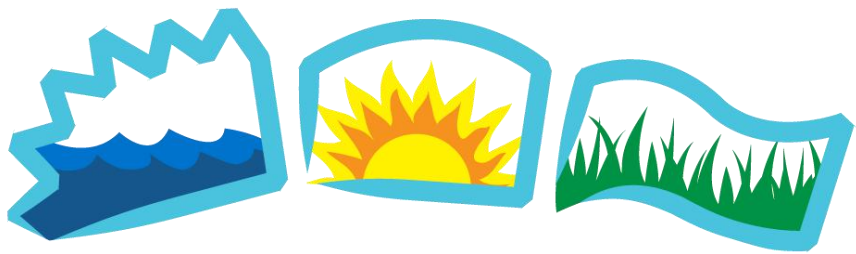


Mijn werk bestaat vooral uit houtdrukken. Eerst teken ik een ondertekening op een plaat hout, dan guts ik de lijnen en vlakken uit en vervolgens rol ik inkt met een inktroller over de houtplaat en dan druk ik het op een vel papier onder een pers af. Door bij elke drukgang meer weg te snijden en dit met verschillende kleuren te herhalen, komt er een

kleuren reductiehoutdruk tevoorschijn.

Bezoekers zijn welkom bij mij thuis op de begane grond.





BEELDENDE KUNST



Iris van de Weijer



13.00 uur

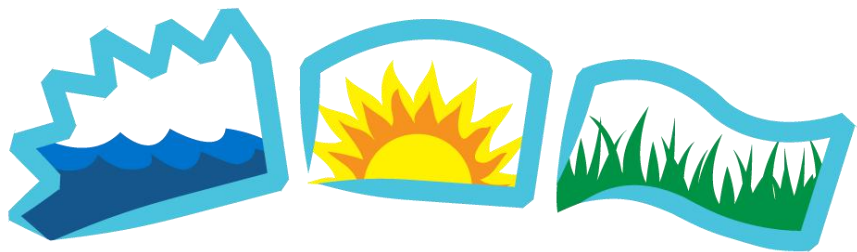


Zonland 156

Ik ben Iris van de Weijer. Ik heb de vorige keer (alweer een hele tijd geleden!) ook meegedaan hier aan de kunstroute. Ik heb een lat-relatie met Jan Brouwer bij wie mijn schilderijen hangen. Ik heb qua schilderen geen specifieke stijl, maar ben erg geboeid en geïnspireerd door de Ploeg.

De opstelling is in de woonkamer, 1e verdieping.





BEELDENDE KUNST



Hendrik Jan Muller



13.00 tot 16.00 uur



Zonland 157

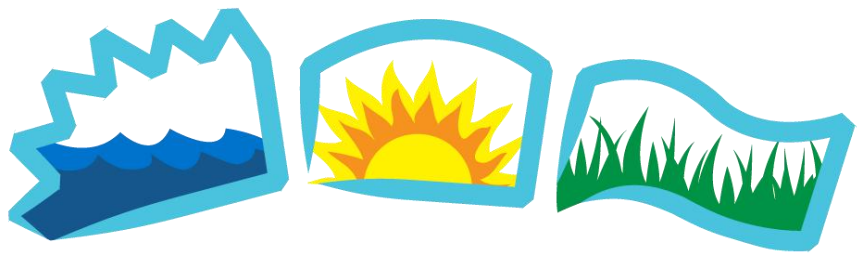


Sinds 1998 ben ik actief als schilder/tekenaar, na een opleiding aan de academie Minerva. Mijn eerdere opleiding tot bioloog leidde indertijd moeilijk tot werk en ik was ook al jong geboeid geweest door het tekenen en schilderen. Ik woonde op het Hogeland, de omgeving, de polders, bruggetjes, dijkdoorgangen en met name het wad, de kwelders, de eilanden vlakbij waren geliefde onderwerpen.

Sinds mijn leven met Annie leefden we ook een deel van het jaar in Noord-Zweden. Alle plekken waar ik in mijn leven leefde hebben mij inspiratie gegeven, sinds kort besloot ik ook aan mijn stad Groningen een hommage te geven.



Binnenstad vanaf de Noorderhaven 2021



POËZIE



Conny Blom



Ronde 1: 10.00 – 12.00



Waterland 76

Ronde 2: 14.00 –
16.00

Alleen volledig gevaccineerde gasten zijn welkom

Als bioloog met een dichtershart sta ik in de wereld. Het zintuigelijke is wezenlijk voor mij. Zoals bioloog en schrijver Dick Hillenius het verwoordde: ‘Zintuigen zijn de voetjes van de ziel.’ Een gelegenhedsdichter ben ik. Als de gelegenheid zich voordoet, een mijlpaal in iemands leven, feest of verdriet, een toevallige ontmoeting, maar vooral een waarneming in de Natuur kan aanleiding zijn pen en papier te pakken.

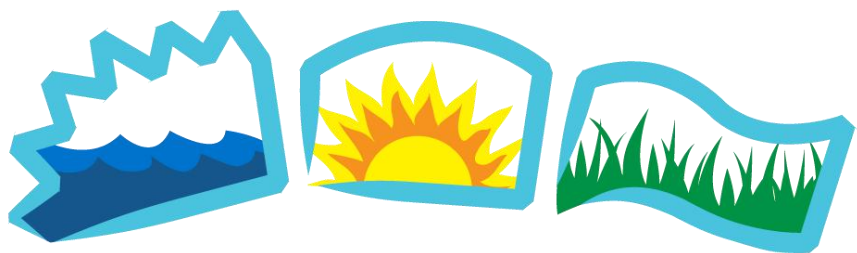
In de loop der jaren is een behoorlijke stapel ontstaan. Een greep uit mijn universum: Oranje vlaggetjes, Groene wegen, Klaprozen en Doodshoofdspinnen. Bezoekers mogen titels kiezen die ik als een soort versjes-jukebox zal voordragen.

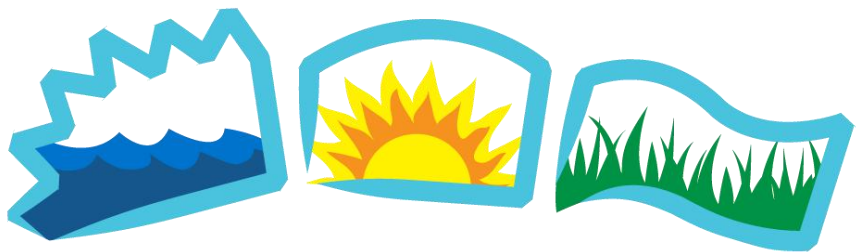
donkergroene blaadjes
van de klimop
bewaren de regen
in hun kuiltjes

al het donker
in het donker

dan komt de zon
en de poeltjes
zijn witte lichtjes

dan komt de wind
schitterende
diamanten
knipperlichtjes





BEELDENDE KUNST



Anja van Zanten



12.00 tot 16.00 uur



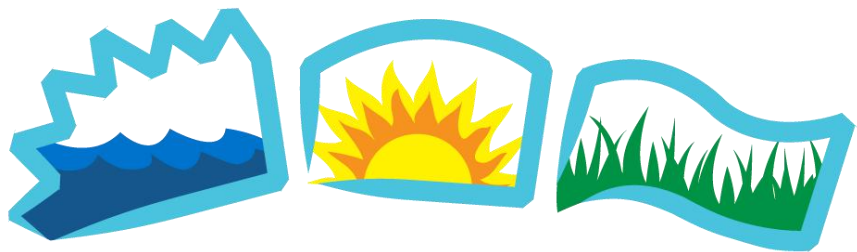
Waterland 60



De mogelijkheden van klei zijn bijna onbeperkt. Na periodes van het maken van sculpturen en miniaturen voel ik mij ook altijd thuis bij het maken van gebruiksvoorwerpen. De imperfectie geeft het product iets bijzonders, het is uniek, de hand van de maker is zichtbaar.

De gebruikte glazuren zijn zelf samengesteld.

Op deze site kunt u ook mijn werk zien: www.anjavanzantenkeramiek.nl



MUZIEK



Martha van der Veen & Jan Bos



Ronde 1: 12.00 – 12.30



Waterland

Ronde 2: 13.30 –

154

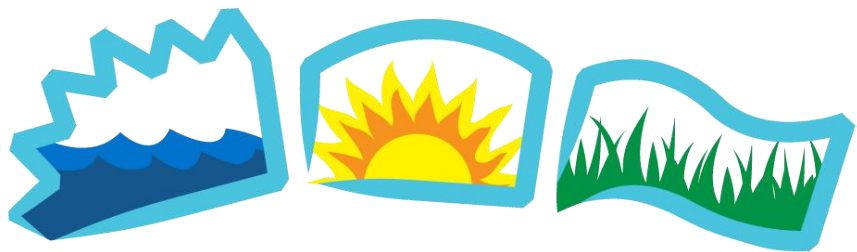
14.00

Mijn naam is Martha van der Veen en ik woon in Waterland sinds april 2006.

Ik houd heel erg van zingen en doe dat zowel individueel met gitarist Jan Bos als in een soulsinging- en wereldliederenkoortje.



Jan en ik geven twee keer een half uur een huiskamerconcertje, waarbij we lichte muziek ten gehore zullen brengen. Voornamelijk Engelstalig, maar ook een Frans lied.



AFLSUITING KUNSTROUTE 2021

MUZIEK



Band: Blues Juice

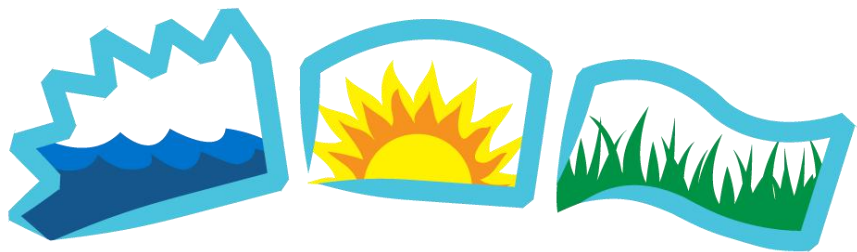


15.00 – 17.00 uur



Waterlandpleintje

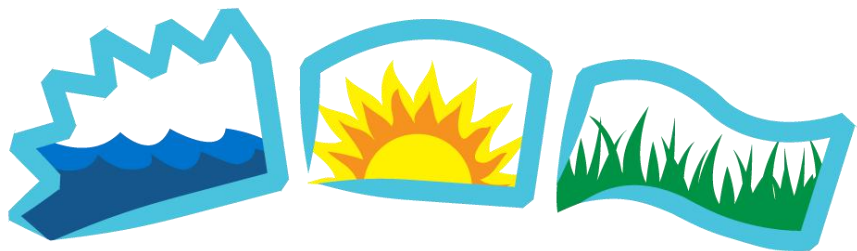




SCHEMA KUNSTROUTE DRIELANDEN 10 OKTOBER

Voor workshops zie schema voor in het boekje.

Wie? Wat?	Waar?	Wanneer?
Opening	Waterlandpleintje	10.00 uur
<i>Han Steenbruggen</i> Lezing publieke kunst	Witte bol, Stuurboordwal	10.30 uur
<i>Roos Lechner</i> Workshop Intuïtief maken	Waterland 101	11.00 – 12.30 (max. 6 pers.) 13.30-15.00 uur (max. 6 personen) Vanaf 8 jaar
<i>Koen Verbeek</i> Workshop plezier met papier!	Waterlandpleintje	12.00 uur tot 13.00 uur Vanaf 6 jaar
<i>Allan Varkevisser</i> Workshop poëzie	Waterlandpleintje	13.00 – 14.00 uur Vanaf 8 jaar tot 88 jaar
<i>Gea Drupsteen</i> Aquarellen Workshops	Waterland 142	10 tot 15 uur Workshops 11-12 uur Botanisch aquarelleren 13.30 tot 14.30 uur Aquarelleren mbv foto
<i>Navya Dijkstra</i> Schilderijen	Waterland 86	10.00 – 14.00 uur



Wie? Wat?	Waar?	Wanneer?
<i>Margriet Dijkstra, beelden</i> <i>Lodewijk Hordijk, schilderijen</i> <i>Annemiek Meijer schilderijen</i>	Zonland 146	12.00 uur tot 16.00 uur
<i>Conny Blom</i> Poëzie	Waterland 76	10.00 uur tot 12.00 uur 14.00 uur tot 16.00 uur
<i>Charles Goudsmit</i> Spoken word/poëzie	Waterland 144	11.00 uur sessie I 13.00 uur sessie II 14.00 uur sessie III
<i>Truus Schouten</i> Zang/ accorderon	Waterland 140	13.00 uur Truus/André
<i>André de Graaf Gitaar</i> <i>Nienke Wissema Accordeon</i>	Waterlandpleintje	15.00 uur Nienke/Truus
<i>Bob Evenhuis</i> De kunst van het cider maken	Waterlandpleintje	15.00 uur
<i>Iris van de Weijer</i> Sschilderijen	Zonland 156	11.00 uur tot 15.00 uur
<i>Anja van Zanten</i> Keramiek	Waterland 60	12.00 tot 16.00 uur
<i>Elise Madderom</i> Beeldende kunst	Waterland 92	Van 10.00 tot 16.00 uur
<i>Martha van der Veen/Jan bos</i> Zang/gitaar	Waterland 154	12.00 - 12.30 uur 13.30 - 14.00 uur
<i>Hendrik Jan Muller</i> Beeldende kunst	Zonland 157	Van 11.00 tot 15.00 uur
<i>Band: Blues Juice</i> Afsluiting kunstroute	Waterlandpleintje	Van 15.00 tot 17.00 uur

De kunstroute Drielanden 2021 is mede mogelijk gemaakt door:



Atelier Horneman

Lijstenmakerij van het jaar 2020 | Kunstenaarsbenodigdheden



Kajuit 326, Groningen | (050) 7503467 | info@atelier-horneman.nl

www.atelier-horneman.nl